

ان اردت الامتحان من وجها غير المذكور في هذه الرسالة فاعرف ان الامتحان بجميع العديدين
بتفريق احد العديدين من الحاصل ان كان الباقي عينا الاخر فالعمل صحيح والا فلا واما الامتحان بجميع
جميع الاعداد بتفريق احد الاعداد من الحاصل ثم الاخر من الباقي ثم فتم الى ان ينتهي الى الاخير
ان كان الباقي الاخير عينا الاخير من تلك الاعداد فالعمل صحيح واما الامتحان بالتفريق بتقسيف المصنف
ان كان النصف عينا المصنف من العمل صحيح واما الامتحان بالتقسيف بتقسيف النصف ان حصل
عينا المصنف فالعمل صحيح واما الامتحان بالتفريق بجميع الباقي مع المرفق ان حصل عينا المرفق منه
فالعمل صحيح واما الامتحان بالنصف بتقسيم الحاصل على احد المصنفين ان كان خارج القيمة
عينا الاخر فالعمل صحيح واما الامتحان بالنصف بتقسيم المقسوم عليه في خارج القيمة
وجميع الباقي او فوجد مع الحاصل ان حصل عينا المقسوم فالعمل صحيح واما الامتحان في
التجزير بالتربيع اعلى بضرب الجزر في نفسه وجميع الباقي ان وجد مع الحاصل
فان حصل عينا الجزر فالعمل صحيح والا فلا والحاصل فاعلم في امتحان كل واحد منها
بصدق جميع طرق التفريق والتقسيف ضد التقسيم والتجزير ضد التقسيم والتجزير
ضد التربيع اعني ضرب الشيء في نفسه وبالعكس في الكل بهذا الامتحان بطرق العمل فاحفظه
واما الامتحان المذكور في الرسالة فليس كذلك تتبع حتى تقف على

ان يكون الامتحان صحيحا يكون العمل خلتا متطابقا
ان يكون الامتحان خطأ يكون العمل صحيحا
ان يكون الامتحان خطأ يكون العمل خلتا متطابقا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

العمل خلتا متطابقا
العمل خلتا متطابقا
العمل خلتا متطابقا

يتعين على استخراج مطالب شريفة المطلب الاول فيما بين
 العشرة وبسط احد المضروبين عشرات وتنقص
 من الحاصل مضروب في فضل العشرة على المضروب الاخر
 مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 اثنا عشر مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 وتزيد على الحاصل مضروب في فضل العشرة على احد هما
 في فضلها على الاخر مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 فيما بين العشرة والعشرين نجعل المضروبين وتبسط
 على العشرة عشرات ثم تنقص من الحاصل مضروبين
 المفرد والعشرة في الاحاد التي مع المركب مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون
 في اربعة مائة تسعة وتسعون من المئات والعشرة بمضروب
 الاثنين في الاربعة المطلب الرابع في ضرب ما بين العشرة
 والعشرين بعضه في بعض وتزيد احادها على مجموع
 وتبسط المجمع عشرات وتضبط اية مضروب الاحاد على
 مثالها اثنان عشرة في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون

هذا هو المطلوب في استخراج مطالب شريفة المطلب الاول فيما بين
 العشرة وبسط احد المضروبين عشرات وتنقص من الحاصل مضروب في فضل العشرة على المضروب الاخر
 مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 اثنا عشر مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 وتزيد على الحاصل مضروب في فضل العشرة على احد هما في فضلها على الاخر مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 فيما بين العشرة والعشرين نجعل المضروبين وتبسط على العشرة عشرات ثم تنقص من الحاصل مضروبين المفرد والعشرة في الاحاد التي مع المركب مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في اربعة مائة تسعة وتسعون من المئات والعشرة بمضروب الاثنين في الاربعة المطلب الرابع في ضرب ما بين العشرة والعشرين بعضه في بعض وتزيد احادها على مجموع وتبسط المجمع عشرات وتضبط اية مضروب الاحاد على

ستة المطلب الخامس كل عدد يضرب في نفسه او مضربا
 نصف عشرات او مائة او الف او خذ لك مضربا ما فخذ
 للمضرب مثله اربعة عشر في نفسه اربعة عشر اربعة عشر
 في نفسه اربعة عشر اربعة عشر اربعة عشر اربعة عشر
 فاجواب ستة آلاف وستمائة وستة وستون في ضرب ما بين
 العشرة والعشرين فيما بين العشرة والمئات من المركب
 واحد اقل في حدة مائة العشرة وتزيد الحاصل على الكثر
 وتبسط المجمع عشرات وتزيد على مضروب الاحاد في
 مثالها اثنان عشرة في ستة وعشرين في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 والعشرين وبسط الثمانين عشرات ونحت العمل حاصل
 ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 او في مائة وتسعين او في الف وتسعة مائة فزيد على مضرب
 الحاصل عشرات او مائة او الف او خذ لك مضربا ما فخذ
 للمضرب مثله اربعة عشر في نفسه اربعة عشر اربعة عشر
 في نفسه اربعة عشر اربعة عشر اربعة عشر اربعة عشر
 وستون او في مائة وتسعين في مائة وتسعين في مائة وتسعين
 ثمانية آلاف وسبعمائة وستون المطلب الثاني في ضرب ما بين
 العشرين والمائة مما شئت وعشرة بعضه بعضا

هذا هو المطلوب في استخراج مطالب شريفة المطلب الاول فيما بين
 العشرة وبسط احد المضروبين عشرات وتنقص من الحاصل مضروب في فضل العشرة على المضروب الاخر
 مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 اثنا عشر مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 وتزيد على الحاصل مضروب في فضل العشرة على احد هما في فضلها على الاخر مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 مضروب في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون
 فيما بين العشرة والعشرين نجعل المضروبين وتبسط على العشرة عشرات ثم تنقص من الحاصل مضروبين المفرد والعشرة في الاحاد التي مع المركب مثالها ثمانية مائة تسعة وتسعون في اربعة مائة تسعة وتسعون من المئات والعشرة بمضروب الاثنين في الاربعة المطلب الرابع في ضرب ما بين العشرة والعشرين بعضه في بعض وتزيد احادها على مجموع وتبسط المجمع عشرات وتضبط اية مضروب الاحاد على

اربعة مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون في ثمانية مائة تسعة وتسعون

بما ان الخارج في ميزان المقسوم عليه و زيادة ميزان الباقى ان كان
 على الاصل فميزان المجتمع ان خالف ميزان المقسوم فالعمل
افعل السالك في استخراج الباقى العدد المضروب في نفسه
 جذرا الى اربعة وعلما ان المسألة موشية في الجبر المتقابلة
 ويسر على من يجد ورا و سرعا و مالا و العدد ان كان قليلا
 فاستخرج جذره لا يجزى الى ما قبل ان كان منطلقا وان كان صغيرا
 فاستطاع اقرب الى مرات الى وانسب الباقي الى مضاعف
 المسقط ما و احد فمقد المسقط ما حاصل النسبة هذا الاسم
 بالشرية وان كان كثر فاضد خلال الجبر و كان كثر فمقد
 يتخطى مرتبة مرتبة ثم اطلب كثر عدد من الاضداد ان كان
 و نخلص الحاصل عما جاز من العلل الاخيرة و عما من باب الخرافة
 لو ان اخذ من المقسوم من فاذ اوجبه و وضعت فمقد و فخر
 و ضربت العدد فانه في الخساسة و وضعت الحاصل تحت العدد للطل
 جذره بحيث جاز ان اذاه المضروب فيه نقصت عما جاز و عما من
 و وضعت الباقي تحت بعد الفاصل ثم تربية العدد فاني ما الخساسة
 و تنقل الجميع الى اليمين بمرتبة ثم اطلب عظم عدد كما ان اذ وضعت
 فوق العلل التي قبل العلل الاطرية و تحتها امكن ضرب في مرتبة

الاولى

في مرتبة مرتبة من التي مضروب نقصان الحاصل عما جاز و ما من كثر
 و وجدت و قلت بم ما حضرت و ذوات العدد فاني على التي مضروب نقصت
 مسطرة الخساسة الى اليمين بمرتبة و ان لم يوجد فضع فوق العلل و
 تنقل صغرا و انقل كثر الى ان يتم العمل في فوق الجبر و هو الجبر
 فان لم يبق شي تحت الخطوط الحاصل فالحاصل فالحاصل و ان بقي
 فاصم و تلك البقية كثر فخرها ما يحصل من زيادة ما فخر في العلل
 الاولى و واحد على التي مضروب ان اردنا جذر هذا العدد ١٢٨١٧٢
 و علمنا ان هذا العدد هكذا اوجبه تحت الخطوط الحاصل فاجابة فخر
 فخرها الى اصل من زيادة ما فخر في العلل الاطرية و واحد على التي
 اضربا ١٢٨١٧٢ و الاثنيان بمرتبة ميزان الخارج في نفسه زيادة ميزان
 ان كان على الاصل فميزان المجتمع ان خالف ميزان المقسوم فالعمل
 خطا ان اقل في سبب الكسور و فخر تحت مائة و مائة و مائة
 الاولى كل عدد من فخر الواحد ان تساوا بافتتاحه لان والا
 فان انما اقلها الاكثر فخره علان والا فان عدد فاني فاني فاني
 و الكبر الذي هو عظم و فخرها و الافتتاحيان و التفاضل بين و يعرف
 البسوط بنفسه الاكثر على الاقل فان لم يبق شي تحت الخطوط و ان
 بقى فقس المقسوم عليه على الباقى و هكذا الى ان لا يبقى شيء فالحاصل ان

في مرتبة مرتبة من التي مضروب نقصان الحاصل عما جاز و ما من كثر
 و وجدت و قلت بم ما حضرت و ذوات العدد فاني على التي مضروب نقصت
 مسطرة الخساسة الى اليمين بمرتبة و ان لم يوجد فضع فوق العلل و
 تنقل صغرا و انقل كثر الى ان يتم العمل في فوق الجبر و هو الجبر
 فان لم يبق شي تحت الخطوط الحاصل فالحاصل فالحاصل و ان بقي
 فاصم و تلك البقية كثر فخرها ما يحصل من زيادة ما فخر في العلل
 الاولى و واحد على التي مضروب ان اردنا جذر هذا العدد ١٢٨١٧٢
 و علمنا ان هذا العدد هكذا اوجبه تحت الخطوط الحاصل فاجابة فخر
 فخرها الى اصل من زيادة ما فخر في العلل الاطرية و واحد على التي
 اضربا ١٢٨١٧٢ و الاثنيان بمرتبة ميزان الخارج في نفسه زيادة ميزان
 ان كان على الاصل فميزان المجتمع ان خالف ميزان المقسوم فالعمل
 خطا ان اقل في سبب الكسور و فخر تحت مائة و مائة و مائة
 الاولى كل عدد من فخر الواحد ان تساوا بافتتاحه لان والا
 فان انما اقلها الاكثر فخره علان والا فان عدد فاني فاني فاني
 و الكبر الذي هو عظم و فخرها و الافتتاحيان و التفاضل بين و يعرف
 البسوط بنفسه الاكثر على الاقل فان لم يبق شي تحت الخطوط و ان
 بقى فقس المقسوم عليه على الباقى و هكذا الى ان لا يبقى شيء فالحاصل ان

الاولى

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

هذا هو العدد
الذي هو مجموع
الاعداد من واحد
الى عشرة

من العدد واحد بعد شيئا فاسمى بالواحد
من العدد اثنين بعد شيئا فاسمى بالثاني
من العدد ثلث بعد شيئا فاسمى بالثالث
من العدد اربعة بعد شيئا فاسمى بالرابع
من العدد خمسة بعد شيئا فاسمى بالخامس
من العدد ستة بعد شيئا فاسمى بالسادس
من العدد سبعة بعد شيئا فاسمى بالسابع
من العدد ثمانية بعد شيئا فاسمى بالثامن
من العدد تسعة بعد شيئا فاسمى بالتاسع
من العدد عشرة بعد شيئا فاسمى بالعاشق

والواحد والاثني والثلث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشق
هذه الاعداد هي التي تسمى بالاعداد العشرة
والواحد والاثني والثلث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشق
هذه الاعداد هي التي تسمى بالاعداد العشرة

هذا هو العدد
الذي هو مجموع
الاعداد من واحد
الى عشرة

هذا هو العدد
الذي هو مجموع
الاعداد من واحد
الى عشرة

هذا هو العدد
الذي هو مجموع
الاعداد من واحد
الى عشرة

من العدد واحد بعد شيئا فاسمى بالواحد
من العدد اثنين بعد شيئا فاسمى بالثاني
من العدد ثلث بعد شيئا فاسمى بالثالث
من العدد اربعة بعد شيئا فاسمى بالرابع
من العدد خمسة بعد شيئا فاسمى بالخامس
من العدد ستة بعد شيئا فاسمى بالسادس
من العدد سبعة بعد شيئا فاسمى بالسابع
من العدد ثمانية بعد شيئا فاسمى بالثامن
من العدد تسعة بعد شيئا فاسمى بالتاسع
من العدد عشرة بعد شيئا فاسمى بالعاشق

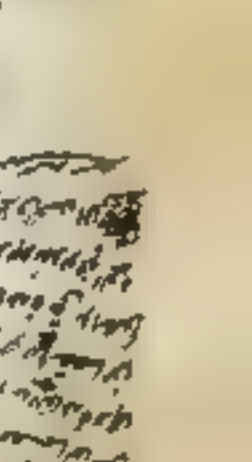
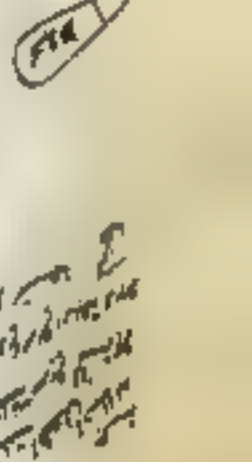
والواحد والاثني والثلث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشق
هذه الاعداد هي التي تسمى بالاعداد العشرة
والواحد والاثني والثلث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشق
هذه الاعداد هي التي تسمى بالاعداد العشرة

هذا هو العدد
الذي هو مجموع
الاعداد من واحد
الى عشرة

1

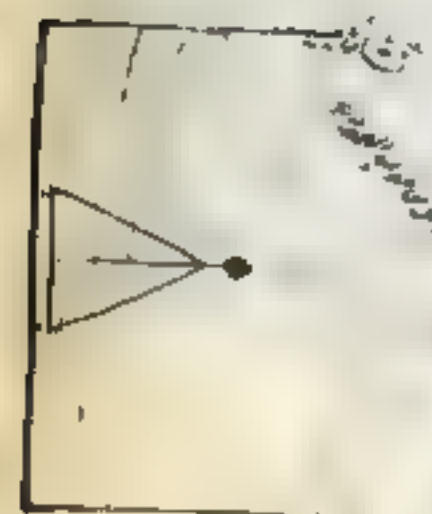
574

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*



[illegible]

بفكر الدائرة التي تساوي محيط الاصلين وقطب قسما وشيئا قاسما

[illegible]

مؤلفه كان ملكا وانما تركت الملك انما علم في ثلثه
من المظفر من القاصد عن ابن ابي عمير
والصحيح ثم لم يصر له مثل هذا القصة
في الصحيح ثم لم يصر له مثل هذا القصة
في الصحيح ثم لم يصر له مثل هذا القصة

فيكون من المرفوع من التقيين ثم المسمى من موقعا على الخط
 فاشك على ما حصل فالجمع هو المخط وبراهين هذا ما لا مجال فيه
 في كتاب الكبير على الطريق الاخر برهان لطيف يستحق اليه
 صاحبه او دونه في تعليقه على فارسية انما سطر لابل وانما ما كان
 الوصول الى سطر الحجة كالجبال فابصر راسه من التقيين و
 لاحظ الشظية المتخانة على ان خطه من الضيق ففقد في
 موقعا او كما اني ان يزيد او ينقص او اجمع ثم تقدم او لا
 الى ان تبصر راسه مرة اخرى ثم اسمع ما يبني موقعا في الضيق
 في سنة او اثنين فستر على النظر فالحاصل مع قدر فاشك في الخط
 المصنف في الثالث في معرفة عرض الارض او اعطى في اوجها
 اما لا ان فحققت في طرقتي النظر جانبا الاخر من ثقب العنقا
 ثم ذكر الى ان ترى شيئا من الارض من انما في الماسطر لا يخطوا فيه
 فاجاب موقعا في ذلك الشئ يساوي عرض الارض وانما ان
 فانصب على البئر ما يكون بمنزلة قطر تدويره والى ان فحققت
 من متخيف القطر بعد اخطاب ليصل الى قعر البئر بطريق انظر
 الى المشرق من ثقبه المصفاة بحيث يمر الخط الشعاعي
 للقطر الذي احرب ما بين العلامة ونقطة التقاطع فتعاينك

فيكون من المرفوع من التقيين ثم المسمى من موقعا على الخط
 فاشك على ما حصل فالجمع هو المخط وبراهين هذا ما لا مجال فيه
 في كتاب الكبير على الطريق الاخر برهان لطيف يستحق اليه
 صاحبه او دونه في تعليقه على فارسية انما سطر لابل وانما ما كان
 الوصول الى سطر الحجة كالجبال فابصر راسه من التقيين و
 لاحظ الشظية المتخانة على ان خطه من الضيق ففقد في
 موقعا او كما اني ان يزيد او ينقص او اجمع ثم تقدم او لا
 الى ان تبصر راسه مرة اخرى ثم اسمع ما يبني موقعا في الضيق
 في سنة او اثنين فستر على النظر فالحاصل مع قدر فاشك في الخط
 المصنف في الثالث في معرفة عرض الارض او اعطى في اوجها
 اما لا ان فحققت في طرقتي النظر جانبا الاخر من ثقب العنقا
 ثم ذكر الى ان ترى شيئا من الارض من انما في الماسطر لا يخطوا فيه
 فاجاب موقعا في ذلك الشئ يساوي عرض الارض وانما ان
 فانصب على البئر ما يكون بمنزلة قطر تدويره والى ان فحققت
 من متخيف القطر بعد اخطاب ليصل الى قعر البئر بطريق انظر
 الى المشرق من ثقبه المصفاة بحيث يمر الخط الشعاعي
 للقطر الذي احرب ما بين العلامة ونقطة التقاطع فتعاينك

فيكون من المرفوع من التقيين ثم المسمى من موقعا على الخط
 فاشك على ما حصل فالجمع هو المخط وبراهين هذا ما لا مجال فيه
 في كتاب الكبير على الطريق الاخر برهان لطيف يستحق اليه
 صاحبه او دونه في تعليقه على فارسية انما سطر لابل وانما ما كان
 الوصول الى سطر الحجة كالجبال فابصر راسه من التقيين و
 لاحظ الشظية المتخانة على ان خطه من الضيق ففقد في
 موقعا او كما اني ان يزيد او ينقص او اجمع ثم تقدم او لا
 الى ان تبصر راسه مرة اخرى ثم اسمع ما يبني موقعا في الضيق
 في سنة او اثنين فستر على النظر فالحاصل مع قدر فاشك في الخط
 المصنف في الثالث في معرفة عرض الارض او اعطى في اوجها
 اما لا ان فحققت في طرقتي النظر جانبا الاخر من ثقب العنقا
 ثم ذكر الى ان ترى شيئا من الارض من انما في الماسطر لا يخطوا فيه
 فاجاب موقعا في ذلك الشئ يساوي عرض الارض وانما ان
 فانصب على البئر ما يكون بمنزلة قطر تدويره والى ان فحققت
 من متخيف القطر بعد اخطاب ليصل الى قعر البئر بطريق انظر
 الى المشرق من ثقبه المصفاة بحيث يمر الخط الشعاعي
 للقطر الذي احرب ما بين العلامة ونقطة التقاطع فتعاينك

واقسم الحاصل على ما بين النقطه وموافق فالجواب عن ثلث البس
الاجابة المسمى في قواعد شرطية وفوايد لطيفة للشيخ
سما والاغناء له عنها والنقص في هذا المختصر على اثنين عشر لاوله
وهي محتاجة في خاطر الفاضل اذ اردت مضروب بعدد في نفسه في
جميع ما تحت من الاعداد فنزد عليه واحد او ضرب المجموع في مربع
العدد فنصف الحاصل هو المطلوب مثالها اريدنا مضروب التسع كذلك
طريق العشرة في واحد وثلاثين فالاربعمائة والثلثون وهو المطلوب
التمت اذا اردت جمع الافراد على النظم العيس فنزد الواحد على
الفرد الاخر ونرى نصف الجميع مثالها جمع الافراد من الواحد الى
التسعة فالجواب خمسة وعشرون الثالثة جمع الازواج دون
الافراد فنضرب نصف الزوج الاخير فيما يليه جواد مثالها ان
الاثنيين الى العشرة ضربنا الثلث في الستة الرابع جمع المربعات
المطلوبة فنزيد واحد على ضعف العدد الاخير ونضرب في الجميع
في مجموع تلك الاعداد مثالها مبدأ الواحد الى الستة نذنا على
ضعف واحد او ثلث الحاصل اربعة وثلاث فاضرب في مجموع كل
الاعداد وهم اربعة وعشرون فالاحد تسعون جوابا الى
جميع المكعبات المطلوبة شرقي في مجموع تلك الاعداد المطلوبة من الواحد

[illegible]

فقد علمت ان لا يبقى بعد القاء النسخة وند عليها نصفها الا ان شاء الله المنقح
ثم انقص من الجنب ثلثه ومن الباقى سكرات يومين من سكرات
صوم رمضان اربعة الا سبب على قربة الله يوم هو البواقي من اربعة
ثلاثين كما عظمي قبل الا بدو المتكسب لاربعة ايام اربعة ايام على يوم على
الطرح ونصف سكرات النسبة بينه كما نسب الزمان المطا الى المحض
فان يكون واحد الا سبب في فاس واحد الى ثلثين ونصف سكرات
فان يكون اربعة المنسوب بثلثه وثلثه من نصف سكرات المسبب
اشبه عشر نصف سكرات يوم اربعة ايام على يوم صوم يومين
يوم اربعة ايام اشبه عشر ايام على كل يومين من اليوم فمجلس
في اشبه عشر ايام من ثلثه وعشر من يوم فان قيل لا يطلق فيه
في سكرات اليوم غير عشر من ثلثه في ثمانية ايام فلا بد من انما نسبة
الاربعة على اربعة يومين فانما اربعة على ثلثه فكل سكرات
وثلثه وعشر من يومين اربعة وعشر من يومين فثلاثة ايام واحد
نسبة الزمان المطا الى طرح فاسب سبب المطر في اربعة ايام
وعشرين يومين من سكرات يومين من يومين واما يومين من
في يومين من سكرات يومين من يومين من يومين من يومين
فانما سكرات سكرات في المطر في المطر في المطر في المطر في المطر

مستند

عشر شبرهم اخبار رافد اربعة مراتب بسبب الحفظ لكسرين
منهم ما بين ثمانية عشر الى ثمانية عشر كسبة المجموع الى الثلثة
وهنا جاز من قسم سطح الطرفين على اربعة طبقات وفسر
وهنا سطح يتجه طرقت تعادل شيئا حتى تكمل وارجع الى ربع ثلثي
والسنة ثلثه ثم تقسم على الكسرة يخرج مائة واربعة اطياف اظهر انك
تقرضها ثلث عشرة ثم اربعة وعشرين فيكونا الفضل بين المصنفين
سنة وثلثين وربعين لاطافين خمسة واربعة اطياف ثلثها
وخمسة اثنان الثلث والربع من كل عدد سابق وما بقي فثلثي
ذلك مثلا نظرا لثلاثة بين الكسرة واطافا المتقا وربعين ما بقي
الخرج المشترك تزيد على العدد الذي اعطاه السائل بقليل فلكل نسبة
وهذا العمل الاخير من خواص هذه الرسالة مستلذا بطلان محض
سبع دية فقال ادعها للاخر ان اعطيت ثلث ما سلكك على ثلثي
لنمنا وقال للاخر ان اعطيت ربع ما سلكك على مائة ثلثي
فلكم مع كل واحد منهما وكم الشخص فبالجبر فرض جامع الاول شيئا
وما هو الا ثلثي فان اخذ الاول منها ورجعها كان معه ثلثي ودرهم
وهو الشخص وان اخذ الثاني قال كان معه ثلثي ودرهم وربع ثلثي
يعود شيئا ودرهم وبعد المتقا بزيادة ورجعها بعد ان ثلثي ارجع شيئا

قال في درهما ثلثان وربع الثلثة المذكورة فالثلث المذكور فيهم وثلثان وربع
 مسبوحة أصح الكسور كان في الاول ثمانية وربع من خمسة وثلثان وربع
 وهو المسبوق بمسألة ولا يستخرجها واستخرجها من المسبوق من الطرف
 المشهور بان تقص من سطح كسري الكسور بن واحد ثمانية وربع
 الواردة ثم اذكر الكسور من بين ما جاء ثم لا يبقى ما من الاخر في المثال
 تقص من الاثنى عشر واحد اثم اربع ثم ثلثة يسبق كل من الجرد
 الثلثة مسبوكة ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع اربعة اثم اجماع
 ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع
 صلت الاقدام من ثلثة كل من كل اجمع الا اربع واحفظ الخرج
 واخرج ما في كونه من كل من الاورن الثلثة واقسم الخرج على
 ثلثة اثم ما في من النوع الكسور في ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع
 كما مر في الرابطة ثمانية اثم اجماع ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع
 وخرج خلا اثم الثلثة كذلك فغير طلال ماء والثلثة اربعة ثم ثلثة
 في ثلثة اثم اربعة وثلثة وثلثة ما في ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع
 وخرج ثلثة اثم اربعة وثلثة وثلثة ما في ثلثة اثم اجماع ثلثة اثم اجماع
 ثم تقص ذلك بالثلثة يكون في الثاني رطلان عسل وطلان
 ونصف حلا وربع اطلان وثلثة ماء والثلثة مسبوكة ثلثة

في اربعة الجثنى في الضلعين اثنان وثلثة وثلثة

في اربعة الجثنى في الضلعين اثنان وثلثة وثلثة
 على خمسة اربع عشرة وثلثة وثلثة اربعة
 في سبعة ثمانية اربعة عشر في اربعة اربعة
 خمسة وربع وهو المطاوان كان الكسور في كلا
 الطرفين والقصير منها اربع اربعة اربعة اربعة
 الجثنى في الجثنى في صورة الكسور والثلثة
 في الصورة وهو المطاوان في الخرج في الخرج
 وهو المطاوان في الخرج في الخرج في الخرج
 منه فالخارج هو المطاوان في الخرج في الخرج
 في ثلثة وثلثة ثمانية وثلثة وثلثة وربع في
 خمسة اربعة واحد وسبعة اثنان وثلثة
 اربعة في ثلثة اربعة نصف وربع في الفصل
 اربعة في ثلثة الكسور في ثمانية اصناف كما
 في ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 والمقصود عليه في الخرج المثلث ان يكون مع كل
 الكسور تقسم حاصل المقصود على حاصل الخرج
 على اربعة من ثلثة اربعة وثلثة اربعة
 على ثلثة واحد وثلثة اربعة وثلثة اربعة
 اربعة وثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة
 ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة

في اربعة الجثنى في الضلعين اثنان وثلثة وثلثة
 على خمسة اربعة عشرة وثلثة وثلثة اربعة
 في سبعة ثمانية اربعة عشر في اربعة اربعة
 خمسة وربع وهو المطاوان كان الكسور في كلا
 الطرفين والقصير منها اربع اربعة اربعة اربعة
 الجثنى في الجثنى في صورة الكسور والثلثة
 في الصورة وهو المطاوان في الخرج في الخرج
 وهو المطاوان في الخرج في الخرج في الخرج
 منه فالخارج هو المطاوان في الخرج في الخرج
 في ثلثة وثلثة ثمانية وثلثة وثلثة وربع في
 خمسة اربعة واحد وسبعة اثنان وثلثة
 اربعة في ثلثة اربعة نصف وربع في الفصل
 اربعة في ثلثة الكسور في ثمانية اصناف كما
 في ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 والمقصود عليه في الخرج المثلث ان يكون مع كل
 الكسور تقسم حاصل المقصود على حاصل الخرج
 على اربعة من ثلثة اربعة وثلثة اربعة
 على ثلثة واحد وثلثة اربعة وثلثة اربعة
 اربعة وثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة
 ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة

في اربعة الجثنى في الضلعين اثنان وثلثة وثلثة
 على خمسة اربعة عشرة وثلثة وثلثة اربعة
 في سبعة ثمانية اربعة عشر في اربعة اربعة
 خمسة وربع وهو المطاوان كان الكسور في كلا
 الطرفين والقصير منها اربع اربعة اربعة اربعة
 الجثنى في الجثنى في صورة الكسور والثلثة
 في الصورة وهو المطاوان في الخرج في الخرج
 وهو المطاوان في الخرج في الخرج في الخرج
 منه فالخارج هو المطاوان في الخرج في الخرج
 في ثلثة وثلثة ثمانية وثلثة وثلثة وربع في
 خمسة اربعة واحد وسبعة اثنان وثلثة
 اربعة في ثلثة اربعة نصف وربع في الفصل
 اربعة في ثلثة الكسور في ثمانية اصناف كما
 في ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 والمقصود عليه في الخرج المثلث ان يكون مع كل
 الكسور تقسم حاصل المقصود على حاصل الخرج
 على اربعة من ثلثة اربعة وثلثة اربعة
 على ثلثة واحد وثلثة اربعة وثلثة اربعة
 اربعة وثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة
 ثلثة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة

الفصل الخامس في استخراج جذر الكسر ان كان
مع الكسر صحيح جنس ليس هو الكل كسعدا شها ان كان
الكسر والخروج منطبقين قسمت جذر الكسر على جذر
الخروج او نسبة منه تجد رتبة وربع الثاني ونصف
وجذر رابعة اربع اقسام ثلثان وان لم يكن فانطبقين
ضربت الكسر في الخروج واخذت جذر الحاصل بالتقريب
وقسمت على الخروج فيخرج ثلثة ونصف فكتب
فواشدين واناخذ جذر الحاصل بالتقريب وهو ثلثة وخمسة
اسباع ونصف على اثنين فيخرج واحد وثمانية مائة
الشاذ في استخراج الكسر من خروج اخرج اخرج عدد
الكسر في الخروج المحل اليه واقسم الحاصل على مخبره
فالخارج هو الكسر المطلوب في الخروج المحل اليه فلو
قبل خمسة اسباع كم فتا قسمت اربعين على خمسة
فخرج خمسة اثمان ووجه اسباع اثنين ولو قبل كم
فخرج خمسة اثمان ووجه اسباع اثنين ولو قبل كم
التي اب اثنا عشر في استخراج المجهول من الاربعة
المتناسبة وهي ما نسبة اقل الى ثانيا كنسبة
ثالثا الى رابعا وبلد غراسا وان سطح الطرفين
سطح الوسطين كما يرون عليه فاولا بعد الطرفي
ثانيا سطح الوسطين على الطرفي فالمعلوم واحد
للوطين فاقسم سطح الطرفين على الطرفي الحاصل

فالخارج هو المطا والسؤال ما ان يتعلق بالزيادة
والانقصا وبالمعاملة ونحوها فالاول الخواشي عدد
اذا زيد عليه ربعها رتبة مثلا والطريق ان تاخذ
مخرج الكسر وتجيء الماخذ وتنصف فيه حسب السؤال
فان انتهت اليه في الوسط فيحصل مخرج فلو ما
الماخذ والوسط والمعلوم وهذا اعطاء كل
بقاها رتبة الماخذ وهو الاول في الوسط
وهو الثاني كنسبة المجهول وهو الثالث في المعلوم
وهو الرابع فاجرب الماخذ في المعلوم واقسم
الحاصل على الوسط فيخرج المجهول فهو في المثال
اثنان وخمسة اثمان الثاني فاما لو قبل خمسة اوطال
بنسبة ذراهم رطلان بهم فاحذف الاربعة اشر
والثلثة اشر والرطلان للمخبر والمسؤل عنه
التي ونسبة المقر الى الشر كنسبة الماش الى
التي فالجهول الرابع فاقسم سطح الوسطين
وهو ستة على الاقل وهو خمسة ولو قبل كم رطلان
به ربهين فالجهول الثاني وهو الثالث فاقسم
سطح الطرفين وهو عشرة على الثاني وهو ثلثة
وخرج مخرج فلو لم يقرب اقل السؤال في
غيره فيقيم الحاصل على جنب وهذا باب
عظيم السمع فاحفظ به ابواب الجواب

المراد من هذا السؤال هو المعلوم في المثال

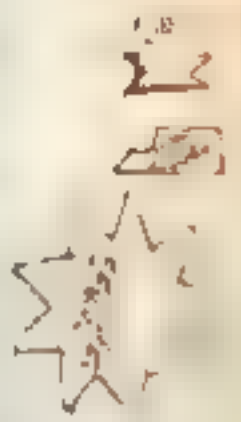
في المثال

في المثال

في المثال

في المثال

الزاوية المثلثة والاسماء العشرة المشهورة و
 محيط مع مثل سطح وغير المستقيم منه بر كاري
 وهو معر وف غير بر كاري ولا بحث لنا عنه
 والسطح ذو الامتدادين فقط ومستوي هو ما
 يقع الخطوط الممتدة عليه ذايما جهته على ذات احاط
 به واحد بر كاري غير دائرة والخط المنصف لها قطر
 وغير المنصف وتر لكل من القوسين وقاعدة لكل
 من المثلثين او قوس من دائرة ونصفا قطرهما
 مفتحين عند مركزهما فقطع وهو الكبر واصغرا و
 قوسا تحديدها الى جهة غير اعظم من نصف دائرة فكل
 او اعظم فخط او مختلف اخره من تساويان كل
 اصغر من النصف فاهل بي واكبر من النصف او ثلثه
 مستقيم فثلث مساوي الاضلاع او الثنائين
 او مختلفا قائم الزاوية ومنفرجا وهما الدوايا
 او اربعة متساوية فمربع او قوائم والثنائين
 او غير المتساوية مع مساوي المتساوية مستطيل
 او قوائم والافقيين بالمعبر وما عداها مستقيمة
 وقد يختص بعضا باسم كذا الزنقة والوترين
 وقوائم او الكبر من اربعة فكل الاضلاع قائم ساوت
 قبل مختصة مستقيم وهكذا والافذ خمسة اضلاع
 وذو ستة اضلاع وهكذا الى عشرة غير ما ثم ذوي



هذا هو الشكل
 الذي هو
 من
 الاشكال
 الهندسية

احدى عشرة قاعدة واثنى عشر وهكذا فيلزم وقد
 يختص البعض باسم كذا المذرج والمطبل وذوي الشرف
 يضم اثنين والجسم ذو الامتداد الثلاثة ما اذا
 من سطح يتساوي جميع الخارجة منه داخله الى فكرة
 ومنضمة الى اثنى عشر عظمة والا فصفحة او ستة
 من ثبات متساوية فكلها اعدا برناو متساوية
 متوازيات وسطا واصلا بينهما بحيث لو ادبر مستقيم
 واصلا بهي محيطها عليه ما لم يكل في كل الدورة
 فاسطوانة وبها قاعدة تايما والواصل بينهما مركزها
 مساويان فان كان عمودا على القاعدة فاسطوانة
 قائمة والا فائلة او دائرة وسطا متساوية مرتفع
 من محيطها متساويا الى نقطة بحيث لو ادبر مستقيم
 واصلا بينهما ما لم يكل في كل الدورة فمخروط قائم
 او مائل وذوي قاعدة والواصل بينهما مركزها وكذا
 سهم وان قطع بمساوية فاقابلها منه محيط
 فاقصه قاعدة المخروط واسطوانة ان كانت متساوية
 فكل من اضلاع مثلث هذه المثلث اصطلاحا المتناوية
 في هذا الفن **الفصل الاول** في مساحة الشطوح
 المستقيمة الاضلاع اما المثلث فقايم الزاوية منه
 بعرضها المحيطين بزاوية نصف الاقرو متفرجون
 بقريب العمود الخارج منها على وترها في نصف الوتر

قاله مثلثا الهندسيا اصطلاحا
 والافذ خمسة اضلاع
 وهو
 من
 الاشكال
 الهندسية

هذا هو الشكل
 الذي هو
 من
 الاشكال
 الهندسية

وكان قد انقلب فمهم راجعاً الى احواله واهله كما يقتضيه العقل
المتدبر على من الاول والمؤبد ان الله لا يخلق الا خيراً للخلق
وأنهم لم يكن ضلوكاً لهم كانت حادثة يعولاً بحالته كما يلزم من

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

أو بالعكس وجاذا لئلا يابض بمخرجها من أحيائها
 على وترها كذا لئلا يعرف أنه أي التفتت من مبع
 أطول الصلابة فان ساوي الحاصل مرثي البالي
 فهو قاي الأربعة أو زاد قسمها أو نقصها الحاد
 وقد يستخرج العدد بجعل الأطول قاعدة وضرب
 مجموع الأقصر في نفاضلها وقسمة الحاصل
 عليها ونقص الخارج من ناقص الباق هو بعد

[illegible]

الجداولية فهو العدد فاضربه في نصف الفاضلة
 يحصل الشئ ومن طريق مائة متساويها الاضلاع
 ضيق مربع ربع مربع احد ضلعي ثلثة ابدان محذور
 الحاصل جانب واما المربع فاضرب احد اضلاعه في
 نفسه والمستطيل فيهما واره والمربع نصف
 احد قطر يدي على الآخر والحد ذات الاربع قطع
 مثلثين يجمع الماعين مائة المجموع وكيفية
 طريق خاصة لانها هي التي يسهل بها انما كثير الاضلاع
 فالمثلث والمثلث فضا احداه زوج الاضلاع تقدر
 نصف قطرها في نصف محيطها الحاصل جانب و
 قطرها الاصل في منتصفه متقاطعه وماعداها
 يقع بمثلثات ويسمى ويذكر وهو يسمي الشكل
 ولهم هذا طريق كذا ذات الاربعه **المحل الثاني**

[illegible]

مساحة بقية الشطرنج اذا الدائرة فبقية خطاط على
 محيطها واخرها نصف في خطها في نصف او الوحد من
 مربع قطعها سبع ونصف سبع واخرها مربع
 القطر في احد عشر واقسم الحاصل على اربعة عشر
 وان ضربنا القطر في ثلثة وسبع حصل المحيط او
 قسمنا المحيط على خرج القطر واتا قطعها فاقرب
 نصف القطر في نصف الفوس واما اقلقتها فاقرب
 مركزها وكلها بقطعين للمحصل مثلث فانقصه
 من الشطرنج الاصغر ليقى مساحة الصغرى او زوده
 على الاكبر للمحصل مساحة الكبرى واما الهلالية وتسمى
 فصلها فبها وانقص مساحة النقطة الصغرى من
 الكبرى واما الاكبر فبها في الشطرنج فاقربها
 واما سطح الكرة فاقرب قطعها في محيط عظميها
 او مربع قطعها في اربعة وانقص من الحاصل سبعه
 ونصف سبعه ومساحة سطح قطرها في اربعة
 مساحة دائرة نصف قطرها في اربعة فخطا واصلا
 بين قطب النقطة ومحيط القاعدة واما سطح الهلال
 المستدير القائمة فاقرب بالواصل بين قاعدتيها
 الموازي لسهمها في محيط القاعدة واما سطح
 الخروط المستدير القائم فاقرب بالواصل بين رأسه
 ومحيط قاعدته في نصف محيطها واما في ذكر الشطرنج

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which are arranged in a columnar fashion. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with the names on the left and the addresses on the right. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with the names on the left and the addresses on the right.

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

فمنع المطران المصلح الثاني من الخروج
في استصناعه على الصلاة فاعده
الشيخ في جميعها على ما اتفق عليه
في سنة المصالح الفاضل بغير ريب
وهذا في قاعدة

يستفاد عليه بان **النصل الثالث** في مساحة الاكبر
 انما اكثر فاضب نصف قطرها في ثلثا سطحها او
 الخ من مكعب القطر سبعة ونصف سبعة ومن الباقى ثلثه
 كذا ذكرنا فاضبها فاضب نصف قطر الاكبر في ثلث
 سطح القطر وانا انما طرنا مطلقا فاضبها في ثلثها
 في مساحة قاعدة زاوية المخروط التام مطلقا مائة
 ارتفاعه في ثلث مساحة قاعدته وانا المخروط
 التام فاضب السندير فاضب قطر قاعدته العظمى في
 ارتفاعه واقسم الحاصل على النقصان بين خطي
 القاعدة بين يحصل ارتفاع المخروط تاما وانما
 بين ارتفاع التام والناقص ارتفاع المخروط الاكبر
 المتشبه فاضب ثلث في مساحة القاعدة المشرك
 يحصل مساحة مساحة مساحة التام وانا
 للضلع فاضب ثلثا فاضب قاعدته العظمى في ارتفاعه
 واقسم الحاصل على النقصان بين احد اضلاعه
 واخره الضعيف كما يحصل مساحة التام وكل العمل
 وبراهين هذا هو الذي كتابنا الكبير في حساب
 وفننا الله تعالى **الباب السابع** فيما يتبع السكا
 من وزن الارض اجزاء الفصول ومعرفة ارتفاع
 المرتفعات ومعرفة الانحار والارتفاع للابار وفيه
 ثلثة فصول **الفصل الاول** في وزن الارض اجزاء

هذا هو الذي
 كتابنا الكبير في
 حساب وفننا الله
 تعالى

في هذا الباب
 ما يتبع السكا
 من وزن الارض

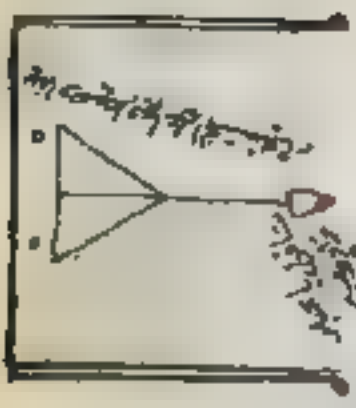
الفصول

هذا هو الذي
 كتابنا الكبير في
 حساب وفننا الله
 تعالى

الفصول **الفصل الثاني** في قياس مساحة
 الاشياء وبين طريق قاعدتها وزاوية
 وضع العمود من الخط رقبتي مثل وسلكها
 في منتصف خط وضع طرفيه على خطين متوازيين
 متساويين مستقيمين بالثباتين والجلال
 بيدي رجلين بينهما بقدر الخط وقد جرت العلة
 يكون الخط حتم غير زراعا بذراع اليد وكل
 من الخشبتين حتم يشبار وانظر الى الاشيا قولنا
 انطبق خط على زاوية الخشبتين معا لموقف
 متساويان والامور الخط غير راس الخشبة الى
 ان يحصل الانطباق ومقدار النزول من الزيادة
 ثم انقل احد الرجلين الى الجهة التي تريد وزنها
 وتحفظ كذا من الضم والنزول في حصة وتكون
 القليل من الكثير فالباقي تفاوت المتكافئين فاذ
 متساويان في اجزاء الماء والاسهل واشبع
 وان شئت فاحمل البنية واسلكها في الخط
 واسحب من الماء ويستخرج عن الاشيا قول
 والخط **طريق آخر** في علم البئر الا في وضع
 عضادة الاسطراب على خط المشرق والمغرب
 وتأخذ آخر قصبه متساويين طولها عشرة وعشرين
 في الجهة التي تريد سوي الماء والبر انما صبا الى

هذا هو الذي
 كتابنا الكبير في
 حساب وفننا الله
 تعالى

في هذا الباب
 ما يتبع السكا
 من وزن الارض





اليه اورده في تطبيقه على فارسية السطراب
 واما حالا يمكن الوصول اليه مسقط رأسه كمال
 فانظر رأس من المنسبين ولا حظا لتطبيق التمام
 على اية من خطوط النظر وقت واعلم موضعك
 وادرسها اليك يزبد وبقصر خدم او اصبح ثم
 تقدم او تأخر اليك تبهر رأس مرة اخرى ثم اسخ

ما يوحى مع قبحه واحزبه في سبعة اواثني عشر مجلد
الظلال الى اصل مع قدر فاستقر تهر الخ الفصل

العالق في معرفة بعض النواحي وفعاد الآبار ا شا
الاول وبقية على شاطئ البحر واطرافها من

تنبني العضادة ثم واليها ذنوبي شيئا من الارض
منها والسطح على وضعها بها من ذلك النش

بساوي عرض النهر وطولها المثلية فامضب على الميتر
حاصلها فانه ثلثه قطر نهر وربعه طول نضال مضرب فاحسب

فستصنف القلبي بداره من يصل الى قعره المير وطبعه
وانظر الى وجهه فستعرف الامضاء وتجد في كل خط

الشماع في مقامها الفتناء اليد والضرب ما بين العلم

بوجه النقطة وموقعها المالحا مع عموم الميثر العليا

وفيه فصل الفصل الاول في المقدمات من الجمل

مجلس القضاء
عبد الوهيد بن عبد الله

الى ان تتركى راسها على التفتين فترى انك تجرى
 الماء على وجهها وضوء بعدت المسافة بحيث
 لا ترى راسها فاستعمل في سرها او حملت لكراسها
 الفصل الثاني في معرفة ارتفاع الرضعا ان كان
 الوصول الى مسطرة بجميعها كانت في ارض مستوية
 فانصب شاة خضراء وقف بحيث تمر شملها بهك على

راسها إلى رأس المرقع ثم أصبح منير ففكر إلى
أصله ما ذكره الجمهور في فضائله خصوصاً ما ذكره

فانفسه الحاصل على ما به من فكر واصال انفسه
وربما فاشكره الخالق فخره الطاهر مع انفسه على

الاسم: ...
التركيبة: ...
التركيب: ...

ما جبرها و باین موقوفه و خارج بود از موقوفه و جبر

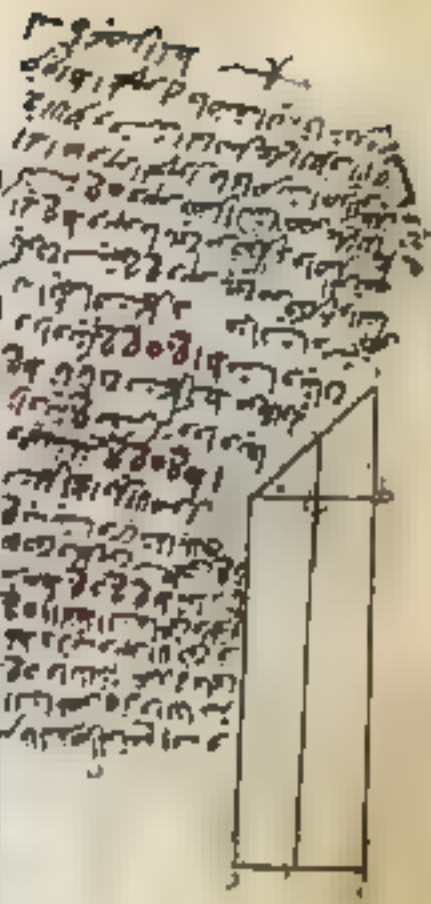
بغير ان يستغل المنفع اليه طريق آخر استعمل فخر

آخر مع من عليه الأستاذ لاب عليه وفوف بمجبت

ترجمه از اسرار الصغیر فی التنبیہات فی کل صبح من مرقع
اصولہ وزد فائز علی الحاصل فی الجمع ہر المظاہر

وزير ايه من هذه الاحمال مستيعة في كذا بنا البيرود
على الطريق الاخير من معاد الطيف لم يستيقظ احد

اليم



Handwritten signature: *James M. Smith*

1950

2000

[illegible][illegible]

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

خاتمة

[illegible]

فالتابع هو الذي الجهر لثانها اولاد استهرا تركه
 ابيهم وكانت دنانير بان اخذ الواحد دنانير واثنان
 ثلثه ومثلها بزيادة واحد واحد فاستردوا لحاكم ما
 اخذوه وقسم بينهم بالثمنه فاصاب كل واحد
 سبعة فلكم الاول والثاني ثمانية فافضل من الثاني شيئا
 وخد طرية اخذ واحدا وشيئا واخذ به في نصف الشيء
 يحصل نصف مال ونصف شيء وهو عدد الثانيين
 اذ ضرب الواحد مع الثاني عدد في نصف العدد لساويا
 مجموع الاعداد المتواليه من الخارج ايد فاقم عدد
 الثانيين على نفسه وهو عدد الحاجة ليخرج سبعة كما قال
 ان ائيل فاهرب الشبه في الشيء مما مضى عليه يحصل
 سبعة شيئا بعد نصف مال ونصف شيء وهو أكبر
 والمقابل مال بعد ثلثه عشر شيئا فالثاني ثلثه عشر
 وهو بعد الاول واحد في سبعة والثاني اربعة
 وتسعون ولكذا يخرج هذا والمقابل بالخطاين
 كان تعرض الاول وقت فالحظاء الثاني لثمنه ثلثه
 ثم تسعة مالتا لثانان كذلك فالحظاء الاول عشرة و
 الثاني ستة وثلثون والمقابل بين مائة وعشرون
 ويوم الخطاين اثنان وهو ساطع آخر اسهل
 هذا يضعف خارج القسمة فالحصول الاول
 الاول مائة لثانته فالحصول الاول مائة فاقسمه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

وهذا الخارج في الشيء المجهول مثالها اقتراب الزوال
 المالى الذي يجمعها عشرة وسطي راسية
 وتكون فافرة واحدة بها عشرة شيئا والاخر
 الاشياء على ما هو مائة الا لا اخر سبعة

وتسمى بهذا الجبر والمقابل بعد الما لا راسية
 والتي اشياء فاصلا لى ثمانية والاخر اثني عشر
 وهو المخرقة **القدرية** عدد بعد له ستة وثمانى
 شيئا واموالا فكل المال واحد ان كان اقل منه
 ورده الجدران كانه الزوال عدد واكثاء
 الى تلك النسبة بقية عدد كل واحد والاموال
 ثم ربيع نصف عدد الاشياء وزده على العدد والآخر

من جذر الجميع نصف عدد الاشياء يسجد العدد المجهول
 مثالها اقتراب يد في عشرة بيا جميع سبعة ومفردة
 في نصف باقيا اثني عشر فافرة شيئا فربعه مال
 ونصف القسما الاخر خمسة الا نصف شيئا وهو عدد
 الثلث فيه خمسة شيئا الا نصف مال ونصف مال
 وخمسة شيئا بعد لاني عشر مال وعشرة شيئا جود

اربعة وعشرين نصفنا نصف عدد الاشياء من كل واحد
 بجمع مربع نصف عدد الاشياء والاخر بجزئنا
 وهو المخرقة الثانية اثنا بعد واحد واموالا اخر
 التكبير والرد نصف العدد في مربع نصف عدد الاشياء

ونريد جزا باقية على نصفها او نصفه فالحال
 هو ان الشيء المجهول مثالها عدد وحسب في نصف وزيد
 على ما حصل اثني عشر حصل خمسة امثال العدد فاعرب

شيئا في نصفه فنصفه مال مع اثني عشر وهو خمسة
 قال واربع وعشرين بعد عشرة شيئا فافرة
 الاربعة والعشرين من مربع خمسة فيفرد واحد وجذره
 واحد ما دون ذلك خمسة او نصفه مائة يحصل الكمال

السابعة اموال بعد فافرة شيئا فبعد التكبير
 والرد ونريد مربع نصف عدد الاشياء على العدد و
 جذر الجميع على نصف عدد الاشياء فالجميع انية المجهول
 مثالها عدد ونصف من مائة وزيد باقية على المربع حصل

عشرة نصفنا مال شيئا ولكننا العاشر مال لى
 الاشياء بعد عشرة وبهذا الجبر والمقابل بعد خمسة
 ونصف شيئا في مربع نصف عدد الاشياء مضافا اليه
 خمسة خمسة ونصف شيئا من اثنان وربعه ثمانية

عليه وبما يحصل اثنان ونصف وهو المثل **الباح**
 سابع في قواعد شريفة وهو ان يطبق لا يذلل
 منها ولا يلحق له غنى والنقص في هذا فنرى على ابي عشر
الاربعة وهي ما يلحق بها طري العاشر اربعة عشر
 عدد دة نصفه وفي جميع ما قلناه من الاعداد فنرى عليه
 واحدا واضرب الجميع في مربع العدد فنصفه الما حصل

واحد واضرب الجميع في مربع العدد فنصفه الما حصل

وهذا الخارج في الشيء المجهول مثالها اقتراب الزوال
 المالى الذي يجمعها عشرة وسطي راسية
 وتكون فافرة واحدة بها عشرة شيئا والاخر
 الاشياء على ما هو مائة الا لا اخر سبعة

وتسمى بهذا الجبر والمقابل بعد الما لا راسية
 والتي اشياء فاصلا لى ثمانية والاخر اثني عشر
 وهو المخرقة **القدرية** عدد بعد له ستة وثمانى
 شيئا واموالا فكل المال واحد ان كان اقل منه
 ورده الجدران كانه الزوال عدد واكثاء
 الى تلك النسبة بقية عدد كل واحد والاموال
 ثم ربيع نصف عدد الاشياء وزده على العدد والآخر

من جذر الجميع نصف عدد الاشياء يسجد العدد المجهول
 مثالها اقتراب يد في عشرة بيا جميع سبعة ومفردة
 في نصف باقيا اثني عشر فافرة شيئا فربعه مال
 ونصف القسما الاخر خمسة الا نصف شيئا وهو عدد
 الثلث فيه خمسة شيئا الا نصف مال ونصف مال
 وخمسة شيئا بعد لاني عشر مال وعشرة شيئا جود

اربعة وعشرين نصفنا نصف عدد الاشياء من كل واحد
 بجمع مربع نصف عدد الاشياء والاخر بجزئنا
 وهو المخرقة الثانية اثنا بعد واحد واموالا اخر
 التكبير والرد نصف العدد في مربع نصف عدد الاشياء

بهللاط مثالا الواحد عشر والبقعة كذا كذا
 في واحد وعشرين قالوا وبجانبه وحده هو المطلوب الثانية
 انما اراد جمع الافراد على النظام الطبيعي فنزل الواحد
 على افراد واحد وعشرين نصف المجموع مثالا جميع الافراد
 على الواحد والبقعة فالجواب خمسة وعشرون الثالثة
 جميع الاربعة واثني الافراد نصف نصف المجموع الاربعة
 فيها اربعة بواحد مثالا اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 في اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 نصف العدد والاربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 الاعداد مثالا اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 واحد وعشرين اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 الاعداد واحد وعشرين اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 الخامسة جميع الكسبة المتتالية ربع مجموعها اربعة اربعة
 المتتالية على الواحد مثالا اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 الواحد والعشرين قالوا وبجانبه واحد واحد واحد واحد واحد واحد واحد
 السادسة اذا ارادت سطح جذري عدد من منطقتين
 اواصلين او مختلفتين فاضربا حدهما في الآخر وحذر
 المجموع جواب مثالا سطح جذري خمسة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
 تجذر المائة جواب السابعة اذا ارادت قسم جذر
 عدد على جذر فاقسمها احداهما عدد من على الآخر وحذر
 الخارج جواب مثالا واحد مائة على خمسة وخمسة وخمسة

نافع الاموال بالجمع خزانة نافع
 جليل القلم و صاحبها طبع
 صاحب الرقعة في تحت الحفرة
 قسمة كجورده
 جليل القلم و صاحبها طبع
 جليل القلم و صاحبها طبع

10

ما ومن صريح ذلك العدد من اربعه اقسام وهو الشبه
 في التثنية في الخارج في قسمين على وجه واحد وثان في
 الباطن على كل من صريح با ويا معز ولا
 هذا راجع الى تفاضل الحذرية ضالرا التفاضل بين ستة
 عشر وستة وثلاثين عشر من جذور اربع عشرة وثلاثة
 اثنان التامة تحت كل واحد من قسم كل منهما على الاخر
 وحزب احد الحزبين في الاخر فالماصل واحد با كمثال في الخارج
 معقبة الاثنى عشر على اثنا تية واحد ونصف وبالعكس

رضا الله ورضا الناس
في جنة الفردوس

الاربعة حجاب الناحية اذا اردت تفصيل عدد خانم
 وهو المسوي بالجزء ما يخرج الاعداد العادلة
 ما جمع اعداد الناحية من الواحد على النصف فالحاصل
 ان كان لا بعد من غير الواحد فاحذفه في آخرها فالحاصل
 كما في مثالها خمسة الواحد والاثني والاربعة وحزبها
 السبعة في الاربعة في الناحية والعشرون عدد خانم
 التاسع اذا اردت تفصيل عدد يكون نسبة الى
 جذره كنسبة عدد معين الى آخر فاقسم الاول على الثاني
 فحذره وانما ربح هو العدد مثالها جذره ونسبة الى جذره
 كنسبة الاثنى عشر الى الاربعة فالجواب عدد خمسة الاثنى عشر
 على الاربعة ستة ولو قبل كنسبة الاثنى عشر الى التسعة عشر
 واحد وخمسة اشياء لان جذره واحد وثلاث الناحية
 كل عدد وحزب في آخر ثم قسم عليه وحزب الحاصل على الخارج

سنة ١٢٠٠

ثلاثة **تاسعاً** في سائر متفرقة بطرق مختلفة
 نكتب من الطالب وتسمى في استخراج الطالب
مسألة عدد ونصف وزيد عليه واحد وهو المائل
 في ثلثه وزيد عليه اثنان وهو المائل في اربعة
 وزيد عليه ثلثه في خمسة وتسعين في الجبر علنا ما
 يجب فانتهي الى اربعة وعشرين شيئاً وثلاثة وخمسين
 عدد ما بعد خمسة وتسعين وهذا ساقط المثلث فما
 لشيء بعد اثنان وسبعين و١١٠ وفيها المخرجات
 وجار القسم ثلثة وهو المائل والمطلوب فرضناه
 اثنان فاضطربا اربعة وعشرين ناقصة ثم خمسة
 فثمانية واربعين زيادة فالخضرة الاوالة تسعون
 والثاني مائة وعشرون قسمنا هاتين جميع المائلين
 في ثلثة وبالمثل ثلثة ناقصة المخرجة والشمع ثلثة
 وستة العدي ان قسمنا هاتين جميعاً فثلثة
 ونقصنا من السبع واحد ونقصنا الباقي بمسألة
 ان قبل اقسام عشرة فبين يكون الفضل بين خمسة
 في الجبر فنحن ان كل شيئاً ما لاكثر شيئاً وخمسة وثلثها
 شيئا وخمسة بعد خمسة مائة بعد المائل اثنان
 ونصف وبالمثل اثنان فرضنا الاقل ثلثة فالخط الاول
 واحد ناقص ثمانية فالخط الثاني ثلثة ناقصة
 والفضل بين المثلثين سبعة وربع الخط بين اثنان

في ثلثه وزيد عليه اثنان وهو المائل في اربعة
 وزيد عليه ثلثه في خمسة وتسعين في الجبر علنا ما
 يجب فانتهي الى اربعة وعشرين شيئاً وثلاثة وخمسين
 عدد ما بعد خمسة وتسعين وهذا ساقط المثلث فما
 لشيء بعد اثنان وسبعين و١١٠ وفيها المخرجات
 وجار القسم ثلثة وهو المائل والمطلوب فرضناه
 اثنان فاضطربا اربعة وعشرين ناقصة ثم خمسة
 فثمانية واربعين زيادة فالخضرة الاوالة تسعون
 والثاني مائة وعشرون قسمنا هاتين جميع المائلين
 في ثلثة وبالمثل ثلثة ناقصة المخرجة والشمع ثلثة
 وستة العدي ان قسمنا هاتين جميعاً فثلثة
 ونقصنا من السبع واحد ونقصنا الباقي بمسألة
 ان قبل اقسام عشرة فبين يكون الفضل بين خمسة
 في الجبر فنحن ان كل شيئاً ما لاكثر شيئاً وخمسة وثلثها
 شيئا وخمسة بعد خمسة مائة بعد المائل اثنان
 ونصف وبالمثل اثنان فرضنا الاقل ثلثة فالخط الاول
 واحد ناقص ثمانية فالخط الثاني ثلثة ناقصة
 والفضل بين المثلثين سبعة وربع الخط بين اثنان

١٢٠٠

وبالمثل لما كان الفصل بين قسمي كل عدد ونصف
 الفصل بين نصفين كل منهما فاما اذا كانت نصف هذا
 الفصل على النصف يبلغ سبعة ونصف او نقصه من
 يبقى اثنان ونصف **مسألة** مال درنا عليه خمسة
 وراهم ونقصنا المبلغ ثلثة وخمسة وراهم لم يبق
 شيء في الجبر فرضنا المثلث ناقصه في شيء وخمسة
 وخمسة وراهم ثلثة يبقى اربعة اها كشيء وثلثة وراهم
 وثلثة وان نقصنا من خمسة ثم يبقى شيء وهو ساقط
 لخمسة وبالمثل ساقط المثلث اربعة اها كشيء بعد
 وراهم وثلثين ما قسم واحد وثلثين على اربعة
 اخلاص يخرج اثنان ونصف سوس وهو المائل وبالمثل
 فرضناه خمسة فالخط الاول اثنان وثلث زائد
 اثنان فالخط الثاني خمسة ناقصه فالخضرة الاول
 ثلث والثاني اربعة وثلثان والثاني من خمسة
 على جميع المائلين اعني اثنين وثلثان وثلث خمس
 اي اثنان وخمسة اثنان ونصف سوس وبالمثل
 فرضناه ثلثة لا يبقى بعد الضرب شيء وزيد عليها
 نصف الا اثنان الثلث النقص ثم انقص من الجميع خمسة
 ومن البقية سوس اذ هم من مائة مسألة فرضنا
 في اربعة انا بيب يلا وواحد صا وروم والبواقي
 بزيادة يوم فيكم يلك فما لا اربعة المتنا سبعة اربعة

١٢٠٠

١٢٠٠

فان قلت درهما وثلثان ومع التنازل العطف المذكورة تجزئ
 فالثلث ثلثه وراهم وثلثا وثلثا فاما تحت المكون
 كان مع الاقل ثمانية ومع التنازل ثمانية وثلثا
 عشر وراهم وثلثا وثلثا وثلثا وثلثا وثلثا
 طين سرطون الطردون المشرور وراهم وثلثا
 من مسطح فخر الكسري واحد ابط فيبقى من الدابة
 ثمانية الكسري يبقى ما مع احد سما ثم الاخر يبقى ما مع
 الاخر فيقال فيبقى من اثني عشر واحد ثم اربعة
 ثم ثلثه يبقى كل من الجوز **مسألة** ثلثة اقداح
 مملوكة احد بها اربعة ارطال عسل والاخر بخمسة
 والاخر ثمانية ماء صبت في اثناء واحد ومنحت
 سكر في كل ثلث الاقداح منه فكم في كل من كل
 فاجب الاوزان واحفظ المجمع واضرب ما في
 كل قديم من الاول والثاني في كل واحد من اقسام
 الحاصل على الحفظ فالتابع ما فيه من النوع المخرج
 فيه فنضرب الاربعة في نفسها ونقسم كما اثر في
 الثمانية ثمانية اقسام وطل عسل ثمانية في الخمسة
 كذلك فبقية رطل ونضع خلا ثم في الشعرة كذلك
 فبقية رطلان ماء والكل اربعة من خمسة والخمسة
 في نفس رطل اربعة وثلثا شعرة ونفعل ما ذكره في
 الخواص وطل من ثلثة اقسام ونصف اقسام خلا

في قوله رطلان
 في قوله رطلان
 في قوله رطلان

في قوله رطلان
 في قوله رطلان
 في قوله رطلان

ورطل ونضع عسل ورطلان ونصف ماء في الطردون
 ثم نفعل ذلك بالثلاثة يكون في الساع رطلان
 عسل ورطلان ونصف خلا واربعه ارطال ونصف
 ماء والكل ثلثة **مسألة** قبل ان تخرجهم من
 الليل فقال ثلث ما مضى يا وي ربح ما بينكم من
 لكم يذوق الجوز افر من الماضي شيئا فالباقي اثني عشر
 الا شيا فقلت الماضي بعد ثلثة افر يذوق وبعد
 الجوز ثلث الماضي وربعه بعد ثلثة فالباقي من
 القصة خمسة وسبع وهو كذا ثلثة الماضي والباقي
 ستة وثلثة اقسام وبالاربعة المناسبة اجعل ما في
 والباقي اربع ساعا لاجل الشرح فقلت الشرح يا وي
 ساعة فالتمة ثلث ساعا والكل سبعة فبقية الثلثة
 ايا السبعة كسبة الجوز افر من الماضي ثلثة اقسام على الطريقة
 على ان طين في خمسة وسبع **مسألة** ربح سكر وزيت
 عرض والباقي من المادسة خمسة اذرع مال مع ثبات
 طرفه حتى لا يراى سطح الماء فكان البعد بين سطحي
 من المادسة وضع ملافا ثلثة عشرة اذرع كم طول
 الفرج فبالجوز نضرب الغائب في ثلثه فالتمة خمسة وسبع
 والاربعة اربعة الميل وترقاية احد ضلعي عشرة
 الاذرع والآخر قد ربح الغائب من الجوز ثلثة اذرع
 اربعة خمسة وعشرين ومالا وعشرة شيئا ومالا

في قوله رطلان
 في قوله رطلان
 في قوله رطلان

لم يبق العشرة والشيء الحق مائة وما لا يشك العروس
وبعد سقط المشترك بين عشرة أشياء معاً
لكنه كسبي في الخواص من القصة سبعة ونصف هو
لقد رالفاب في الملكة فالرجع انني عشر راعا نصف
ولا تحتاج هذه المسئلة وفطائر صا طوع اخوي نطلب
مع براصينها من كتابنا الكبير وفتنا الله لاننا
خاتمة قد وقع غر الحكما والراصين في هذا
القول ما يصرحوا على افكارهم وتجهل الي
استحاج انظارهم وتوصلوا الي كشف نقابا بكل
جيلة ونوتهم الي رفع محابيل بكل وسيلة فها
استطاعوا لليل سبيل وما وجدوا عليه امرش
ودليلا فاي باقية على عدم الاعتقال من قديم الزمان
منصعبت على سائر الاذهان الي هذا الآن وقد
ذكر علماء هذا القول بعضا في مصنفاتهم واوردوا
بسطا على مؤلفاتهم تخمينيا كاشفا لهذا القول
على المستصعبات الآيات وانما سألوا يدعي عدم
العمد في الحسابات وتحذير الكسبي من التزام
الجليل في ايعاز عليهم ضرا وقتنا لا صحاب
الطابع الوفاة علي حلالوا والكشف عننا وانما
اوردت في هذه الرسالة سبعة من علي
سبيل الامتزاج اقتداء بنارهم واقتفاء لانارهم

وهي هذه **الاولى** عشرة مقسومة بقسمين اثنان
على كل جذور وعشر المجموع في المجموع حصل عدد **مقسوم**
الثانية مجذوران زدا على عشرة كان المجموع
جذرا او نقصنا هامن كان الباقي جذرا **الثالثة**
اقل من بد بعشرة الاجز من العرو والعرو بخمسة الا
جذرها الزبد **الرابعة** عدد مكعباتهم بقسمين
مكعبين **الخامسة** عشرة مقسومة بقسمين اذا
قسما كل منهما على الآخر وصحنا الخارجين كان
المجموع ما وبالا حد في العشرة **السادس** ثلثة
مربعات تناسبية مجموع كل مربع **السابع** مجزور
اذا زبد على جذره ودروحا او نقص من جذره
ودروحا كان المجموع او الباقي جذرا هذا **واعلم**
ايضا الاصح العزيز الطالب لتعاقب المطالب اني قد
اورثت لك في هذه الرسالة الوجوه في حل الجواهر البكره
من تعاقب ليس قواني الختام لم يجمع المطالب في
رسالة وكتاب فاعرف قدرها ولا ترضى مرها و
استعرا غير من ليس اهلها ولا ترضى الا احرص على
ان يكون به علم ولا تبال في كشف الطبع من الطلاب
فان كثيرا من مطالب اخرج بالضيانه والكمات
حتى بالاشتياوعه اكثر اهل الزمان واحفظ
ورثتي اليك والله حفيظ عليك ونمت هذه

فلا تكون معلقاً للفتنة في مناقج البلاية

وہی

